

FUNDACION ZORBA

EMPECÉ A SOÑAR CON FUNDACIÓN ZORBA HACE MUCHOS AÑOS CUANDO VIVÍA EN LAS AFUERAS DE BUENOS AIRES. EN MI RECORRIDO DIARIO HACIA LA CIUDAD ME SORPRENDÍA ANTE LA VISIÓN DE ANIMALES DESESPERADOS DESGARRANDO BOLSAS DE BASURA, MADRES HAMBRIENTAS A LA CAZA DE ALGÚN ALIMENTO PARA SUS CACHORROS, CUSCOS EXTRAVIADOS Y ENFERMOS, CUANDO NO, OSAMENTAS TIRADAS A LOS COSTADOS DE LA RUTA.

TEXTO | ISABEL DE ESTRADA
FOTOS | ROBERTA LEVI Y ANDREA MARIANI



Fundación Zorba. Mesa de trabajo. Arañas de alambre de Livia Fontana



Dibujos por Marina di Campello



Puerta con acuarelas Mujeres años 30 con gajos de Marina di Campello

Ante los casos más desesperados, detener el auto, se convirtió en una costumbre para mí. Veía entrar un ser asustado que entre la desconfianza y la esperanza se entregaba a su nuevo destino. Con el cuidado y la tranquilidad, en poco tiempo recuperaba las ganas de vivir y la alegría. El agradecimiento me emocionaba. Intenté imaginar las historias detrás de esas heridas, y ante mi asombro, siempre hallé un amor humano, o al menos, una responsabilidad. Me empecé a preguntar que clase de sociedad éramos, acostumbrándonos a vivir sin dignidad. Pasar por una villa Miseria e Ignoranza, vivir entre basura, o circular por las rutas sin ver los perros atropellados forma parte de lo mismo. Responde a una creciente indiferencia hacia lo que nos pasa. La idea de poner nuestro granito de arena para intentar ayudar a los animales empezó a dar vueltas en mi cabeza. Hay quien dice que en nuestro país tenemos demasiados problemas urgentes como para pensar en ellos. Creo que en una sociedad que funciona los esfuerzos y las funciones están divididas.



Como les sucede a miles de argentinos solidarios con otros temas, a nosotros nos toca el alma en particular, la defensa y la protección de los animales. Como creemos en la belleza y en el arte como medio para llegar directamente al corazón y a la inteligencia de la gente, intentamos que nuestro mensaje sea bello y creativo. Los perros son protagonistas indiscutidos. Ambiente en que nuestros animales pueden circular a su antojo. Ellos están inmortalizados en paredes, cuadros, libros, puertas y por supuesto en vivo y en directo! No tenemos un refugio aún, pero intentamos encontrar destinos felices para nuestros rescatados y difundir nuestro mensaje creando así un efecto Domino en nuestra sociedad. Así seremos cientos de miles intentando resolver este problema. Estamos convencidos de que somos un eslabón más en la larga cadena que nos conducirá a tener un país más amigable y humano, con más gente feliz y menos animales abandonados.

"Mandorla" galga rescatada.



Pasillo y cocina



'Galgos' óleo sobre papel de Marina di Campello



En la cocina, galletitas de colores para los perros.

En la pared blanca, dos de nuestros galgos rescatados. Dibujos de Marina di Campello.



CONTACTO

MARINA DI CAMPELLO
 mav_dc@hotmai.com

LIVIA FONTANA
 Liviafontana@hotmail.com
 maderivisa.com

FUNDACION ZORBA
 fundacionzorba.org
 info@fundacionzorba.org